

LE TOUR DU MONDE DES CONTES

Projet élaboré avec la BCD et Mimosa (classe de CE2) en partenariat avec la médiathèque de Meudon .

Durée : d'octobre à mai .

Ce projet a pour ambition de faire découvrir aux élèves différents pays du monde à partir de la lecture de contes et de légendes .

Objectifs : -faire lire des contes aux élèves et leur faire découvrir un genre
-se repérer dans le monde , sur un planisphère , être capable de situer des pays les uns par rapport aux autres .
-développer la curiosité , découvrir une diversité d'origine de genres , de styles .
-témoigner de ses impressions : restituer ses lectures , oraliser un texte découvert .
-rechercher de la documentation dans la BCD et à la Médiathèque de Meudon , en utilisant différents supports dont les TICE.
-enrichir et renouveler le rayon contes du centre de documentation pour l'ensemble des élèves de l'établissement .

1/Présentation de l'animation aux élèves : lecture du règlement , présentation du planisphère , préparation des classeurs , distribution des différentes fiches , du planisphère .

2/Règle du jeu :

-à chaque escale , le voyageur doit choisir un conte et le lire , il aura terminé son voyage quand il aura visité 5 escales et lus 5 contes minimum (nombre de contes variables en fonction du niveau des élèves)

-à chaque escale , le voyageur doit obtenir un visa délivré par un « douanier » (Mimosa ou Valérie) . Ce visa ne peut être obtenu qu'en lisant un conte et en complétant le carnet de voyage (fiche lecture, fiche escale , illustrations)

-réalisation du carnet de voyage , sorte de carnet de bord du voyageur qui témoignera de toutes ses escales . Réalisation d'un passeport (carte d'identité du voyageur) à coller dans le cahier (voir annexe 1).

-une fois le carnet préparé , le voyageur peut partir et choisir sa première destination qu'il colorie sur son planisphère.

Escales : Europe France
 Russie
 Scandinavie
 Afrique Maghreb (pays à préciser)

	Afrique noire (pays à préciser)
	Madagascar
Asie	Inde
	Chine
	Orient (pays à préciser)
Amérique	Amérique du sud (pays à préciser)
	Antilles
	Amériques du nord (Indiens)
	Groëland (Inuit)
Océanie	Australie
	Iles du Pacifique

Il consulte ensuite la liste des contes proposés pour cette destination et choisi celui qu'il veut lire .

Noter la date de départ .

- lire le conte et remplir fiche lecture (voir annexe 2)
- faire des recherches documentaires sur différents supports (papier ; CDROM / Internet) pour remplir la fiche escale (voir annexe 3)
- validation de l'escale par un visa qui lui permet de continuer son voyage et de choisir une nouvelle escale .

Activités annexes envisagées :

- visites à la médiathèque de Meudon : lieu de ressources documentaires , lecture de contes
- visite d'un conteur
- visite de musées (musée Dappert / musée Guimet ...)
- activité de l'atelier CDI : rencontre primaire/collège autour de la lecture de contes .
- 1 goûter thématique par trimestre

Activités en classe :

- temps de lecture et de partage des lectures
- oralisation des contes
- illustration des carnets de voyage
- temps d'écoute musicale

Activités en BCD (à raison d'une heure hebdomadaire) :

Lieu de ressources documentaires , espace de lecture et de recherche .

Le rayon conte sera particulièrement mis en valeur et un classeur avec la liste des contes proposés (liste qui pourra être enrichie tout au long de l'année) sera mise à disposition des élèves et consultable par tous .

- choix des escales et des contes à lire
- validation des escales

-recherches documentaires avec apprentissage de la recherche documentaires sur différents supports (documents papier ; cédéroms ;Internet)
-temps pour découvrir d'autres contes que ceux proposés dans la liste notamment grâce à l'atelier CDI du mardi après-midi .

Fournitures :

- grands cahiers 24 32
- protèges-cahier plastiques transparents
- 1 bac plastique pliable
- 1 planisphère
- commande de livres et de CD audio pour la BCD (voir annexe 4) : budget 1200fr

FICHE LECTURE

Titre du conte :

Auteur :

Pays :

Principaux personnages :

Nom	Rôle
.....
.....
.....

Le lieu de l'action (campagne / forêt/montagne/ ville ...) :

.....

L'époque : -aujourd'hui -il y a longtemps

C'est l'histoire de...(résumé) :

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Mon avis : J'ai aimé lire ce conte oui non

Pourquoi ? :

PASSEPORT

Nom :.....

Prénom :.....

Age :.....

Couleur des yeux :.....

Cheveux :.....

Adresse :.....

.....

Ce que j'aime :.....

.....

.....

Ce que je déteste :.....

.....

.....

FICHE ESCALE

Nom du pays :

Continent :

Pays limitrophes :

.....

Capitale :

Nom des habitants :

Climat :

Spécialité(s) culinaire(s) :

.....

.....

Coutume(s) particulière(s) (qui vous a(ont) marquée(s)) :

.....

.....

.....

Bibliographie :

Ouvrages présents dans le fonds documentaires en Juin 2001.

AFRIQUE :

Afrique noire :

Anonyme.- **Contes africains.**- Fernand Nathan , 1955

KOSOVA, Maria.- **Contes Africains** .- Gründ, 1973

MUZI, Jean.- **Contes des rives du Niger.**- Flammarion, 1985.-

(Castor Poche)

OCELOT, Michel.- **Kirikou et le sorcière.**- Milan ,

PINGUILLY, Yves.- **Contes et légendes d'Afrique de l'ouest** .-

Nathan,1997 .- (Contes et légendes)

STANOVSKY, V. - **Contes africains** .- Gründ, 1992 .- (Légendes et contes)

TADJO, Véronique .- **Le grain de maïs magique** .- EDICEF, 1996 .- (Le Bois sacré)

TADJO, Véronique .- **Mamy Wata et le monstre** .- EDICEF,1993 .- (Le Bois Sacré)

Madagascar

MALAGASY, A.- **Contes Betsimisaraka : contes du nord-ouest** de Madagascar.- Alliance Française de Tamatave

Maghreb

BARTON, Tony.- **Le conteur de Marrakech.**- Flammarion, 1980.- (Castor Poche)

BELHAMRI, Rabah .- **Contes d'Algérie : l'oiseau du grenadier** .- Flammarion, 1986.- (Castor Poche)

PAOLLILO, M. - **Contes et légendes de Tunisie.**- Fernand Nathan .- (Contes et légendes de tous les pays du monde)

AMERIQUE

Amérique du Nord

COLMONT, M. .- **Le cygne rouge et autres contes du wigwam et de la prairie** .- Flammarion, .- (Castor Poche)

HAY, N.- **L'oiseau qui faisait les tempêtes : contes indiens d'Amérique du Nord.**- Ecole des Loisirs , 1995 .- (Animax)
QUINEL, C./ MONTGON, C.- **Contes et récits du Far-West.**- Fernand Nathan, 1963 .- (Contes et légendes de tous les pays)
QUINEL, C./MONTGON, C.- **Contes et légendes du Canada .**- Fernand Nathan .(Contes et légendes de tous les pays)
SAUERWEIN, L. - **Frère lapin prend le frais : contes afro-américains .**- Ecole des Loisirs, 1998 .- (Maximax)

EUROPE

Russie

AFANASSIEV.- **Contes populaires russes .**- Editions Lito, 1985 .- (Junior Poche)
Darvrichewy, K. - **Natsarkékai et autres contes géorgiens .**- Ecole des Loisirs, 1996.- (Maximax)

Scandinavie

ANDERSEN.- **Contes d'Andersen.**- Gründ, 1993.- (Légendes et contes)
ANDERSEN .- **Les choses et les êtres qui parlent T.4 .**- Gallimard, 1979.- (1000 Soleils)
ANDERSEN .- **Contes (3 tomes).**- Ecole des Loisirs , 1979 .- (Aventures et récits)

France

Fernand Nathan , Collection Contes et légendes de tous les pays
BARRAL M. / CAMPROUX, C.- **Contes et légendes du Languedoc**
BOSQUET, L.- **Contes et légendes du Dauphiné**
DORSAY, J. - **Contes d'Armorique**
HINZELIN, E.- **Contes et légendes d'Alsace**
LEVRON, J.- **Contes et légendes d'Auvergne**
MIR, M./ DELAMPLE, F.- **Contes et légendes du pays toulousain**
PERRON-LOUIS, G. - **Contes et légendes de Bourgogne**
PEZARD, A.- **Contes et légendes de Provence**
PITZ, L. - **Contes et légendes de Lorraine**
PORTAIL, J. -**Contes et légendes de Savoie**
QUINEL/MONTGON .-**Contes et légendes de Paris et de Montmartre**

SOLET, S.- **Contes traditionnels d'Ile-de-France .**- Milan, 1993.- (Mille ans de contes)

VALLERANT, J.- **Récits et contes de Lyon.**- Gallimard, 1978

Recueils de contes de différents pays :

BUKIET, Suzanne .- **Ecriture dans l'histoire et par les contes .-**
Syros, 1984 .- (Racines)

COLLECTIF.- **Mille ans de contes T.2 .-** Milan, 1991.- (Mille ans de contes)

COLLECTIF.- **Mille ans de contes nature.-** Milan , 1992 .- (Mille ans de contes)

COLLECTIF.- **Mille ans de contes animaux .-** Milan , 1993.- (Mille ans de contes)

JOUVE, K.- **La forêt.-** Hachette Jeunesse, 1994.- (Mythes et légendes)

KOTOUC, J.- **Contes et légendes des lacs et des rivières .-**
Gründ, 1981 .- (Légendes et contes de tous les pays)

RAGACHE, C.- **Les métamorphoses .-** Hachette Jeunesse, 1993 .- (Mythes et légendes)

RAGACHE, C./LAVERDET, M.- **La création du monde.-** Hachette Jeunesse, 1989 .- (Mythes et légendes)

RAGACHE, C./LAVERDET, M.- **Les animaux fantastiques .-**
Hachette jeunesse, 1991 .- (Mythes et légendes)

RAGACHE, C./PHILLIPS, F.- **Les loups .-** Hachette Jeunesse, 1988.- (Mythes et légendes)

ASIE

Inde

Anonyme.-**Un petit chacal très malin.-** Flammarion, 1962 .- (Les albums du père Castor)

Orient

CORRIERRAS, J.- **Contes et légendes arabes .-** Fernand Nathan , 1961 .-(Contes et légendes de tous les pays)

DUMAS, C.- **Contes et légendes des pays d'Orient.-** Fernand Nathan , 1955.- (Contes et légendes de tous les pays)

ERRERA , ELAL.- **L'odeur du poulet farci et autres contes arabes**
.- Ecole des Loisirs, 1998 .- (Animax)
KHAWAM, R.- **Contes et légendes du Liban.**- Fernand Nathan,
1952.- (Contes de tous les pays)
MUZI, J.- **Contes des mille et une nuits** .- Editions Lito, 1991
SIMON, R.- **Ali Baba et autres histoires** .- Nathan, 1988